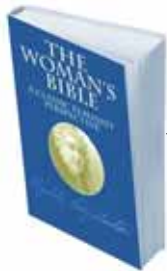


## Feminismo

Pedro F. Bendassolli, da FGV-EAESP, selecionou obras onde o leitor encontrará idéias sobre o movimento que, entre outras coisas, buscava consolidar a presença da mulher e desbancar o poder dominante masculino.



• **The Woman's Bible: a classic feminist perspective.** Elizabeth Cady Stanton. Dover Publications, 2003, 384 p.

A primeira edição deste livro data de 1898 e representou marco divisório na luta contra as raízes da ideologia subjacente à subordinação de gênero na sociedade. Stanton ataca a ortodoxia religiosa em uma base inteiramente política, defendendo as bandeiras do individualismo radical. A autora realiza um exame minucioso da Bíblia, no qual busca colocar os eventos em seu contexto histórico, separando alegoria e fato no que concerne ao papel da mulher.



• **A mulher.** Edith Stein. Edusc, 1999, 310 p.

O livro é uma coletânea de oito ensaios em que é possível compreender os fundamentos da teoria sobre a mulher desenvolvida por Edith Stein. Adicionalmente, o leitor acompanha uma crítica da autora ao feminismo e a descrição da mulher ideal buscada ou desejada pela autora.



• **Sexual Personae.** Camille Paglia. Vintage, 1991, 736 p.

Esta obra tornou-se muito influente no âmbito do movimento feminista norte-americano. Paglia inicia a obra propondo uma visão de natureza humana segundo a qual os gêneros são biologicamente determinados. De acordo com ela, a cultura ocidental é vista a partir dessa lente, e a arte reflete essa perspectiva naturalista ou então busca colocar-se contra ela. A partir de exemplos extraídos da literatura e arte, Paglia mostra a história do pensamento ocidental como um conflito entre visões de masculino e feminino.



• **The Feminine Mystique.** Betty Friedan. W. W. Norton & Company, 2001, 512 p.

Neste livro, publicado originalmente em 1963, Betty Friedan ataca a noção popular de que a mulher de seu tempo só poderia encontrar sua auto-realização na maternidade e nos cuidados com a casa. A obra surgiu a partir de uma pesquisa realizada pela autora com mulheres de sua universidade. Na pesquisa, Friedan identificou insatisfação daquelas com suas vidas, o que levou a autora a hipotetizar que a mulher era vítima de um sistema de crenças falso, segundo o qual a identidade feminina provém do cuidar do marido e das crianças.

**Outras indicações:** *Sexual Politics*. Kate Millett. *Speculum of the Other Woman*. Luce Irigaray. *Undoing Gender*. Judith Butler. *Gender Trouble: feminism and the subversion of identity*. Judith Butler.